

114 學生美術比賽—校內作品徵選(中、高年級)

1. 送件截止日：**114年9月12日(五)下午4時前** 交至教務處教學組

2. 送件注意事項：

- *參賽作品應為學生之個人創作，非著作權保護之標的(如生成式人工智慧產生之成果)不得參賽。
- ***同一類組每人限送作品1件**，且每件作品之創作者為1人(指導教師亦為1人)，每人至多參加2類。
- *請至教務處索取報名表或自行列印，填完再**浮貼**至作品背面。

類別	參賽作品規格
1. 繪畫類	使用畫材及形式不拘，大小以四開(約39公分×54公分)為原則，一律不得裱裝。
2. 書法類	1. 國小各組作品大小為對開(約34公分×135公分)， 一律托底但不得裱裝 。對聯、四屏、橫式、裝框、手卷不收。 2. 作品需落款，但不可書寫校名(凡書寫校名者一律不予評審)，一律採用素色宣紙(界格與否由參賽者自行決定)。
3. 平面設計類	1. 大小一律為四開(約39公分×54公分)，作品一律裝框 並加裝壓克力板保護作品 ，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。 2. 以生活環境與藝術為主題，得採各類基本材料，並以平面設計為限。 3. 平面設計參賽作品須有明確的主題、且具有功能性與目的性。
4. 漫畫類	1. 參賽作品形式不拘，大小不超過四開畫紙(約39公分×54公分)，一律不得裱裝。 2. 參賽作品不限定主題。黑白、彩色不拘，作品形式單幅、多格均可。
5. 水墨畫類	1. 作品大小一律為宣(棉)紙四開(約30~35公分×60~70公分)， 一律托底但不得裱裝 。 2. 作品可落款，但不可書寫校名，凡書寫校名者一律不予評審。
6. 版畫類	1. 作品大小以四開(約39公分×54公分)為原則，一律不得裱裝。為預防作品彼此黏貼之現象，得以透明膠片覆蓋。 2. 版畫作品須(1)親自構圖(2)親自製版(3)親自印刷。 3. 作品正面一律簽名(依國際慣例使用鉛筆為宜 ，簽名一律簽在作品上)，並寫上張數編號及畫題。 範例： 1/20 ○○ 王小明 2025 第幾件/數量 題目 姓名 年份

114 學生美術比賽—校內作品徵選(中、高年級)

1. 送件截止日：**114年9月12日(五)下午4時前** 交至教務處教學組

2. 送件注意事項：

- *參賽作品應為學生之個人創作，非著作權保護之標的(如生成式人工智慧產生之成果)不得參賽。
- ***同一類組每人限送作品1件**，且每件作品之創作者為1人(指導教師亦為1人)，每人至多參加2類。
- *請至教務處索取報名表或自行列印，填完再**浮貼**至作品背面。

類別	參賽作品規格
1. 繪畫類	使用畫材及形式不拘，大小以四開(約39公分×54公分)為原則，一律不得裱裝。
2. 書法類	1. 國小各組作品大小為對開(約34公分×135公分)， 一律托底但不得裱裝 。對聯、四屏、橫式、裝框、手卷不收。 2. 作品需落款，但不可書寫校名(凡書寫校名者一律不予評審)，一律採用素色宣紙(界格與否由參賽者自行決定)。
3. 平面設計類	1. 大小一律為四開(約39公分×54公分)，作品一律裝框 並加裝壓克力板保護作品 ，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。 2. 以生活環境與藝術為主題，得採各類基本材料，並以平面設計為限。 3. 平面設計參賽作品須有明確的主題、且具有功能性與目的性。
4. 漫畫類	1. 參賽作品形式不拘，大小不超過四開畫紙(約39公分×54公分)，一律不得裱裝。 2. 參賽作品不限定主題。黑白、彩色不拘，作品形式單幅、多格均可。
5. 水墨畫類	1. 作品大小一律為宣(棉)紙四開(約30~35公分×60~70公分)， 一律托底但不得裱裝 。 2. 作品可落款，但不可書寫校名，凡書寫校名者一律不予評審。
6. 版畫類	1. 作品大小以四開(約39公分×54公分)為原則，一律不得裱裝。為預防作品彼此黏貼之現象，得以透明膠片覆蓋。 2. 版畫作品須(1)親自構圖(2)親自製版(3)親自印刷。 3. 作品正面一律簽名(依國際慣例使用鉛筆為宜 ，簽名一律簽在作品上)，並寫上張數編號及畫題。 範例： 1/20 ○○ 王小明 2025 第幾件/數量 題目 姓名 年份